

Historiek Koninklijke Fotokring Focus Ninove vzw.

We schrijven begin 1964 als een jonge haarkapper beslist om zijn vader die allround journalist is en voor een zevental dagbladen werkt, een handje toe te steken. Hij gaat in zijn vrije tijd met vader op fotoreportage en leert zo de knepen van het vak.

Onder de klanten van onze jonge kapper waren destijds nogal wat agenten van de stad Ninove en tijdens de knipbeurten werd geregeld een duchtig woordje gewisseld over fotografie. Hoe dieper de gedachtenwisselingen gingen tussen kapper en klant, hoe dieper de schaar de schedel naderde. Het was in dit kapsalon van Isidoor De Troeyer dat de eerste steen gelegd werd van wat later de Koninklijke Fotokring Focus Ninove zou worden.

In juni 1964 wordt Marcel Lambrechts de eerste voorzitter van de club. Wegens een heleboel andere activiteiten geeft hij vrij vlug de fakkel door aan André Van der Roost die tot eind 2016 onafgebroken voorzitter is van Focus Ninove.

Onder impuls van André werd gestart met een jaarlijks foto- en diasalon. Later kwamen daar de befaamde dia/klankfestivals bij. Vandaag heeft de digitale fotografie vrijwel helemaal de analoge fotografie en de donkere kamer verdrongen.

De clubwerking gebeurt tijdens de tweewekelijkse vergaderingen op donderdagavond in Trefpunt Denderwindeke. Zowel foto's als digitale beelden worden om beurt besproken. Deze clubavonden verlopen volgens een welbepaald stramien : de foto's of digitale beelden worden getoond, de auteur geeft een woordje uitleg en onder de deskundige leiding van een moderator worden de werken dan in groep één voor één besproken. De beelden worden zowel inhoudelijk, technisch en compositorisch becommentarieerd.

Voor de uitstraling van onze club stimuleren we onze leden eveneens om deel te nemen aan grote nationale wedstrijden. In functie van het aantal punten die de leden daar behalen voor hun aanvaarde werken stellen we jaarlijks een klassement op voor de prijs van de voorzitter en dit in drie categorieën : kleur, monochroom en digitaal werk. Dit clubklassement is geen doel op zich maar een stimulans om steeds beter te worden.

Vallen er al eens harde woorden tijdens een geanimeerde discussie dan troosten we ons met de gedachte dat de fotografie en de onafscheidelijke Witkap ons weer wat dichterbij elkaar gebracht hebben.

We willen geen meester/knecht relatie cultiveren noch fotografische sterren meer ruimte geven, ook onze enthousiaste beginners verdienen alle respect. Iedereen is bij ons welkom en kan volgens zijn eigen visie verder werken. We moedigen de leden aan om hun eigen stijl verder te ontwikkelen.

Focus Ninove is in de eerste plaats een vriendenkring met dezelfde interesses wat fotografie betreft. Het is een feit dat bij ons alle fotografische genres aan bod kunnen komen : portret, natuur, landschap, architectuur, macro.....

Ook onze jaarlijkse toeschouwers zijn gecharmeerd door onze diversiteit.

We hebben de ambitie niet om schokgolven te verwekken maar we mogen ook niet op onze lauweren rusten en moeten als club mee evolueren met de nieuwe trends. Wie zich geroepen voelt om constructief mee te werken aan de toekomst van onze fotografie is steeds welkom.

Als er één zaak is waar we trots mogen op zijn dan zijn het wel onze jaarlijkse tentoonstellingen. Al 50 maal hebben we onze werken met fierheid aan ons enthousiast publiek kunnen tonen.

Bedankt Isidoor, bedankt André voor jullie mooie erfenis.